





德意向希提出要求  
逼希割地與英絕交

墨索里尼飛赴南邊境閱兵

墨索里尼飛赴南邊境閱兵

【電發廿日中央社電】據美國國際新聞社十九日羅馬電、意首相墨索里尼已赴意南邊境之阜姆城、各方余認為軸心國家即將採取新策動、以擊擾東南歐洲、據羅馬廣播稱、墨氏已乘機赴福利、定廿日檢閱意大利東線軍隊、至外相齊亞諾是否離開羅馬、尙無所知、另據布達佩斯電訊、軸心國家曾向土希二國提出要求、着令該二國與奧國斷絕關係、而與德意合作、否則即須刻刻加以清算、又意大利外交部機報稱、國際關係報載已巴爾幹與倫輪、巴爾幹全洲未決之問題、必須即刻加以清算、巴爾幹之曖昧態度、更須使其十分明朗、意國在該半島之勢力、目前不應遭受任何阻撓、而稍豫實為不贊、而遲緩留連更違反價值云云、

【羅馬十九日合衆社電】據官方宣稱、墨索里尼十九日由羅馬乘飛機出發、將於廿日到南斯拉夫邊界檢閱意軍、

土已有準備  
決心抵抗侵略

維蘇威火山爆發

察所得之觀感、斷定(一)土耳其已具決心抵抗侵略、(二)安納多里亞防線地位鞏固、尤其是冬間、敵人不易通過土國、已故之總統凱末爾、早已定下軍事選策、彼知土國之機械化部隊、必然對於西方之強國、是以倖依此原則、以建築軍路之道路、有等路綫、係有利於敵人侵入者、故不建築之、據埃及公報之評論云、德軍若侵入土耳其、則必然缺乏煤油糧食子彈之供給、若欲由德國運來供應德軍、則必非人力所能做到、況日多瑣屑有許多個月結冰者、土耳其與希臘之地位、並非絕望、倘該兩國能聯合、又得美國之助、則必能打破希特勒窺伺歐洲東南部之計劃也。

【土京十九日合衆社電】土國現正動員一切服務尚未滿之後備軍官、其年歲在二十以上、四十以下、

【羅京十九日格魯社電】蘇聯政府曾兩次照會於德政府、解釋蘇聯對巴爾幹之態度、據此間所得未證實之消息、謂蘇聯之第一次照會聲明、蘇聯仍承認德國在歐洲東南部之經濟勢力、但不能承認其政治勢力、德政府答覆蘇聯謂、蘇聯必須取消其種軍步驟、以保證歐洲東南部諸國

【那不勒斯十九日合衆社電】意國有名維蘇威火山、於十九日又復活、噴出許多溶岩、山脚附近之道路已為溶岩所淹沒、附近又有一山峯名普蘇奧里、亦噴出硫磺礦、當地火山專家特別注意觀察此種現象、

# 對巴爾幹政策

觀察此兩種現象、

對德國所負之經濟義務。因英國有準備進攻此等區域之趨勢也。云。其後蘇俄而通德與德國聯盟。以準備軍隊侵入羅馬尼亞之實地何在。又謂羅馬尼亞與匈牙利。有一股份人提案。蘇俄兩國應與德國聯盟。以準備軍隊聯同作戰。德國是否知有。德政府將謂。德國之使命。係欲在羅馬組織一個防禦陣地。而非進攻陣地等語。又聞德外長貝爾特羅甫。不久則赴莫斯科。似蘇聯將參加德意日三國同盟條約。又據此間之網粹報。又聞官傳。英國方面非向蘇聯有所買取德蘇聯保必更為密切。德軍之侵入羅馬。其性質非保軍奉命。而係攻擊類似性質。德國之軍官及士兵。入羅馬之後。一方面探尋有軍略價值之地位。同時亦忙於探尋最好之酒樓及咖啡店。又此間政府中人。又相信德軍開入羅馬之後。其目的在支撐鐵衛團之政權。及防維國軍隊內部變化。而非係為將國邊境保安全。德士兵每星期忙於細觀麵包寄回國。但事實上羅馬人并非熱烈歡迎德軍者。其至一部份之鐵衛團員。亦不贊成德軍之侵入。彼等又反對維也納裁約將德蘭斯溫尼亞州之大部份讓於匈國。

(重慶十九日中央社電) 據塔斯社十九日莫斯科電。塔斯社昨發表聲明。如次。英國新聞紀事報。每日先驅報。每日郵報。及每日快報。一致刊載路透社消息。堅稱蘇軍進入羅馬尼亞。并謂蘇聯驅逐德軍。沉黑海中之艦艇。伊斯蘭堡發行。土耳其各報。刊載倫敦十月十六日電訊。堅稱蘇德兩國邊防軍已相加拉茲海面上發生衝突。蓋斯昨昨奉命聲明。所有上述種種消息。均毫無根據。

漢緬路恢復貨運

封閉三月。漢緬路。重行開通。已於十八日晨零時正式放行。放。亦。重。前當局。準備貨。車二百。輛。集。各國籍。司機數。百。担。

每週大事

十一月十四日至十

英注意荷日談判

土稱、荷印所產之質料、優良之汽油、均將運至英國、東京各報所傳荷印與日業已訂立協定一節、其說

綜述  
十二日

荷印決不以精良汽油供給日本

重慶廿日中央社電：據機所用之汽油，將全部由英收買，將加以壟斷，荷印當局進行談判，企圖取之其給，惟據英方人確性如何，英方人士多表懷疑，惟荷印之劣質汽油與石油，原不在判日禁運之外，聞日本要求荷印每查驗貨物，廢貨物一時堆積，不下十萬噸，預計每日可輸入內地五百噸

英機轟炸意根據地

【倫敦十九日路透社電】都德于尼斯島、係意國在地中海東部之主要根據地、中東之英空軍、於十八日大舉炸擊之、羅德島有一個格納庫及若干個政府機關被炸燬、同日英空軍又炸擊蘇丹阿比西尼亞及北埃及、飛機場、予敵人以重大損害、英機俱得安然飛回。

【阿丁二十日路透社電】據一索馬利蘭人、由索馬利蘭逃出者談、意國在

阿比西尼亞、及英屬索馬利蘭、遭過許多困難、英屬索馬利蘭經濟困難、大部份意軍已退出其餘未退出者、只賴當地生產之少許糧食接濟、阿比西尼亞方面之情形亦然、阿比西尼亞之各大小城、有許多軍隊及儲備、每夜互相撤退、彼等常受英空軍之襲擊、故砲走入村落暗堡、并排砲兵、以落彈、甚至本地人亦多疏散、商賈停頓、意軍缺乏工人使用

# 堅守英倫力爭主動

【倫敦二十日合衆社電】德國原定九月十六日實行渡海侵略，而結果未實現，英官方遲遲未發表時機之經過，其原因係時機未充分，可以證明英海空軍之合力，惡劣之天氣，當然助成國本土之防守，主要之軍神目標仍於，但英海空軍仍將不來侵略人之口岸，如

火山爆發

那不動斯十九日合  
計電一、意國有名維  
威火山、十九日又  
發活、噴出許多溶岩  
山脚附近之道路已  
溶岩所淹沒、附近  
有一山峯名普蘇奧  
、亦噴出硫磺烟、  
火山學專家特別注  
觀察此兩種現象、

# 美加會談

加總督已抵美海特公團

【海特公團十九日合衆社電】加拿大總督阿斯侯爵，十九日抵此間，將即與羅斯福舉行會議，以促進雙方之諒解與合作。

# 美國大選 達緊張階段

另處名

【倫敦十九日合衆社電】法國海軍十九日又開劇烈爆炸聲、平德州海岸之房屋亦受震動、是時法海岸爲震露所掩蔽、但仍隱約見得高射炮彈火光。

【倫敦十九日合衆社電】據英空軍部報告云、英空軍十八夜炸襲漢堡之遺船、

各候選人已定期發表政見

【華盛頓十九日合衆社電】英國總統投票運動、已達到最緊張之階段、羅斯福總統定於廿三日到費、開始對選民演講、預定演講五次、共和黨候選總統哥爾基、將於十九日在蘭尼普里士坡演說、社會黨尼普里士坡演說、上列各料十一月五日大選時、

總統連任第三次、又聞蘇德德對卡桑尼演說、新制已失收、斯奧多羅福上校則謂、伯維斯總統再獲選者、則美國人受安禍云。

【紐約十九日中央社電】

# 舉行談判

日專使松宮定十九抵海防

【重慶十九日中央社電】據同盟社內電、法國當局頃許日本派赴越南專使松宮順到達河內之前夕、指定十八人組織生方代表團、俾與日代表團進行談判、松宮定十九日乘輪抵海防、越方以財務局長柯與爲首席代表云。

【河內十九日中央社電】日本經濟代表團由松宮順率領、於十九日乘亞利泰

英駐西使  
晤佛朗哥

【瑪德里廿日中央社英駐西大使霍爾、昨佛朗哥將軍、討論英之各主要問題、甚歡云。

邦九抵海防、法當局日亦已派定代表團準日方談判。

英駐西使  
晤佛朗哥

【日倫納(在西班牙)土  
日合衆社電】日倫納省  
災勢重截至現時止、被  
斃者已達四百名、







美日兩國的軍  
力和陣容

多艘，多至萬噸以上，足以渡洋作戰的，反觀日本，雖有二萬六千噸的二艘，但是戰艦改裝的，僅能飛出六十架機，餘外，能容巨的「加賀」「龍翔」等俱在八千噸以下，難在驚濤駭浪的重洋中施展威風的。

據聞日島機補主力糧食的劣勢，近年業已興建四萬噸的龐然大艦兩艘或三艘，配備十六吋甚至十八吋巨砲的艦然日艦兩艘或三艘，配備十六吋甚至十八吋

德意日簽訂三角同盟之後，太平洋霸權爭奪戰的危機，像水銀柱的上昇一樣，深刻化了起來。日美關係，尤爲險惡。美國國務部二十八日警告居留日本，中國及香

他等地的僑民儘速撤退，英首相邱吉爾則于同日宣佈關閉放流細路；而美國宣佈全部禁止廢鐵廢鋼出口，又恰于放流細路；而美兩國全封閉滿洲的前一天——本月十六日起有效施行。這等巧合的巧合。意大利的報紙竟大肆神經過敏做到這些全封閉路戰爭將於十七日爆發，大概也是根據這樣的事實推論的結果。

當其補造艦隻出世之時，以萬噸船艙而裝配十三吋徑主炮，實在打破造艦學理論，以致舉世震驚。詎料烏拉至一役，便將它揭穿。倒是意大利聰明，雖有「新銳」艦隊，却在港內窺伏，靜睇英國海軍的屢次挑戰。

原來是上重下輕所致，廠後須將同型的艦多艘大旗與革拆出一座砲塔，又有落成試航的航空母艦，因為過份節省而致欲倒，迫得加配其餘噸重的均衡機器，幾堪勉力其他缺點，須待敵方的炮火洗禮後方纔發現的呢！

站在美方的還有分駐遠東澳洲東印度的三隊，英艦共有六萬噸巡洋艦，航空母艦二，潛艇十五，驅水艦二，現在都在亞歷星洲的李頓中將統一下，一日有事，並且足與美方一臂之助，並且英國喬治第五級的五條新型戰艦，都已落成在歐參戰了，英國擁有龐大的戰鬥艦羣共二十艘，應付德意聯軍有餘裕，互相抽調局邇來求助美，正如美國讓佛羅里達艦一樣，可以遙調，適應具有日本新近特地造成的潛航艇，驅逐艦暨小巡洋艦，可能站在日方的，是法越和泰國的海軍，前者擁有中型巡洋艦和砲艦約十數，潛艇似乎相當充實，後者則有日本新近特地造成的潛航艇、驅逐艦暨小巡洋艦，

我們這種觀察，絕不是聳動聽聽。美日兩國的要人都有過這樣的表示。還早在幾個月之前，美國前海軍作戰部長馬爾錫少將（Rear Admiral Joseph K. Tamm）在發院海軍委員會辯證時就主張美國在菲律賓和關島建設不可破的根據地，並且組織建造主力艦，因為由遠東情勢發展的趨勢看來，美日的戰爭是不可能避免了的。他說：「日本是要用武力把她的文化推展到全世界去的。如果她征服了中國，她仍然缺乏主要的戰爭原料如汽油、橡皮和錫等，她必定向荷屬東印度和菲律賓拓展的。現在這形勢的發展必然威脅着我們國家的利益，我們需要一個穩定和獨立的中國——找不出來我們如何能逃避行遠東被迫作戰。我們不能侵略日本，日本也不能侵略中國，但日本無論如何將會嘗試去侵略菲律賓的。美國不能被置於單獨對日作戰的地位。我們應該和英國締結協定，好讓美國的海軍能利用她在太平洋的海軍根據地。」（見世界評論，七月號）

前美國遠東艦隊總司令額魯爾大將於十月九日在費城演說稱：「華國對遠東態度一如對歐局，無所區別，在亞洲方面決不因日本之囑咐而出退，捨棄在遠東之權利。巴之貪慾膨脹，吾人如欲豫說，惟有提出遠東而已。如此情形，豈美政府及人民所能忍受之乎？這是則吾人確有立即決心作戰而已。吾人現目如欲援助為維持正義而戰之國家，除實行戰爭一途外，非空言所可濟事也。」（見十日華報轉載）

日本前東方黨（法西斯小黨）領袖中野正二郎，甫任最近

可能性的都極微渺。一則將土注戰，一則羽毛未豐，而其目的美日海軍軍力既如上列，但是地陣上的優勢，却在日本方面，因為客觀環境決定階段的日海美戰，必然是美攻日守，縱有日艦出用於太平洋而岸也不過昇奇襲之極限而已，美國具有荷蘭港和阿留申羣島，橫排在白令海之南，恰像橫跨北太平洋的橋樑，它的地位雖頗良好，但是開始設防未幾未足成為前進據點，而日本北部形勢亦很空同，相形之下，阿留申羣島幾成威脅則有餘進攻則不足，顯然不適宜於會議的開展。

太平洋中美國海軍的中站，誰都知道是夏威夷的珍珠港，它是橫渡重洋的中站，位居要衝，防衛完固，軍上的重要性，堪與英國的星架坡軍港相埒，西北角上

激烈的大談特談，「美國若謀干涉太平洋問題，則日本必須採取軍事的報復行動。美如禁止煤油及廢鐵出口，則日本必須恢復東亞為一亞洲國家之地位，並取得其資源之控制權。蘇特可從東亞印獲得煤油」。

（見路透社八日東京電）

非但中野，即日外相松岡洋右，也對美國國際新聞社記者發表談話稱：「荷美國參加歐戰，或堅持欲保持太平洋之現狀，則日本擬對美宣戰。」（見該社五日東京電）。近衛于四日也曾發表過近似的談話。美海軍部長諾克斯于五日演說，接受日本的挑戰，並稱「吾人倘為戰爭所迫，則吾人唯有準備加以應付」。

這樣，美日關係遂演變到前所未見的緊張階段。

# 太平洋爭霸戰的危機

德意志日報訂三角同盟之後，太平洋霸權爭奪戰的危機，像水銀柱的上昇一樣，深刻化了起來。日美關係，尤為險惡。美國國務部千八百號告示居留日本、中國及香港還有一個中途島，足與珍珠港角相輔。可是由夏威夷到中途島還有三千三百餘哩，繼則航線就非直落共達四千七百餘哩遠程，却沒有一個可恃的前進根據地，菲律賓和關島的形勢，本屬不弱，但因位於東京子午線之東，阿留申亦然皆受華府海約約束多時，直到海約廢棄後，幾海軍開到之前，便受攻陷。日本所有的千島、列島、小笠原、奄美、台灣、澎湖、琉球各島皆由中國委任日本代管的馬利安那各島均已老早進行軍事建設了。

美經東來航程中，適穿馬利安那各島的威脅最大。美為忠於海約，致令吃虧不少，迫得軍事容忍，讓侵倭略者如如此飛揚跋扈，對此不無遺憾。這些島嶼，乃在太平洋歐戰結束後，從德國奪來交給日本的，這可說是首次世界大戰的答案，也許快要變成二次大戰的問題哩，真個微渺極了。

林煥平

美日關係為什麼發展到這樣嚴重呢？一句話，無非是為了權益。中國這塊天然物產豐富的大地，自從一百年前被英國的砲火轟開了大門以後，資本主義列強競相來搶奪市場和資源，先後被英法德俄等國劃分了勢力範圍。日本雖為後起帝國主義國家，但以其在地理上接近中國，經過日清、日俄兩次戰爭勝利，居然與英國角逐于中國大陸。美國也是後起的帝國主義，當地的商品和財政資本發展到中國大地上來時，中國早已被劃分完了，她才憑她金元王國的優勢，逼迫各國，特別是日本接受以門戶開放，機會均等為基本精神的九國公約。因為門戶不開放，機會不均等，或中國的領土主權不完整，則美國就無插足之坤了。最近這三十年來的太平洋的歷史，主戰就是英美德日三國爭奪權益，爭奪霸權的歷史。

這不但日本小洋為然，在資本主義經濟體制之下，整個世界都莫不皆然。英德之戰，也不過是爭奪殖民地，爭奪資本主義霸權之戰。美國積極援助中國，也不是維持和拓張其在資本主義列強間的霸業而已。數十年來美英在北美洲的市場衝突，及英國在西半球的海軍根據地，使美國感到像骨頭塞在咽喉裏一樣。現在以「不列顛之戰」而解除這這種痛苦了。數十年來英美在太平洋的爭奪衝突，現在也以「不列顛之戰」而得到緩解了。從

這樣的結果，  
而美英兩國政府也宣佈開  
放港地的僑民儘速撤退，英首相邱吉爾則于同日宣佈開  
放海峽殖民地，而美國宣佈全部禁止廢鐵廢鋼出口。又恰于  
這個鐵路封閉期間的前一天——本月廿六日起有效施行。  
這些都不是偶然的巧合。意大利的報紙竟平鋪直敘到  
此說大戰戰爭將於七月七日爆發，大概也是根據這樣的事實

本打丁起來呢？完全決定在這樣的一個關鍵上。

（一九三九年八月卅日於香港）

香港報界公社啓事

啓者本社是月份輪值循環日報主任各界送登稿件請逕交中環舊慶街本社爲荷  
中環舊慶街九十七號

本局專代理香港工商日報并大公報星島日報，兼營各大小報刊及一切報刊之電報手續，一律歡迎，前寓學堂街八號之左，現遷往法國大馬路二十九號，照常營業諸君賜顧，請移玉步接洽爲荷。

赤康二叔公報局白







戲、天氣報告、粵曲唱片、瓊  
 妃、(賈報曲、賣花生、(梁以  
 京、(新馬師曾)、生旦生、(新  
 翁夫妻、(有聲寶、英子銳)  
 錦蓮、鍾卓芳)、而淚花哭碑、  
 曲唱片、打鬼出箱、罵曹  
 天台、金少山、(風雲會、談情  
 二、)時班分完、乙丑丑、六  
 韻、潮福臨演完、為甚麼回教  
 義、(英國情報部近來向來稿)  
 天氣、及粵語報告新聞、(潮  
 報告新聞、七時四十五分、潮  
 八時、特蘭中樂秩序、(一)  
 (博心永來即歸去、(劉靜雲)  
 九時、粵曲唱片、(兩路龍郎



英祺兩球佛爺中三元

第四屆德標鼎小組聯賽  
昨日計有三場在海軍球場舉行、首場飛鷹對大中華、實力相當、結果二比二平均力崑崙隊對青島、雙方均力強勁、爲爭鼎組首席計、故各出盡十八般武藝、驚險終塵、結果雲北零比零掛榜、雄踞鼎組首席、葉棠與洪英之戰、強弱懸殊、葉棠旬應分兩球、黃振福擊斃柯新羅羅華湊成四球、六比〇漢英奔北、工餘隊與洋務並繼之交鋒、三通鼓罷、將士逞驍、十二路人馬趕進天翻地覆、工餘曾其趕進二球、曾其開一個、洋務

方爭持極烈、積分至爲接近、最後兩分、鍾華超拔之過念、猛打出去、先以廿對廿二失去首局、大局太古各將更爲努力、演出精彩、南華雖竭力反攻、仍屬得不償失、遂再以十四比廿一失敗、第三局南華赴、陳家驊鍾華超率常令拍、屢發強球、太古陣勢漸覺零亂、遂連爲南華取回二局、第五局南華乘得勝之餘威、更得吳興共龍在純加入作戰、攻勢更爲猛烈、太古雖偶爾回勇、亦難阻禦、本局南華以廿一比九取得最後勝利、

顧軍圍攻光華、先後獨進兩球(四比二)、反敗為勝、而終上半局、易能後、光華門將國祇因傷離場、遂榮充任、以十人應戰、仍努力不懈、伺機反攻、左翼景聘、乘勢踢竿敬回一球(四比三)、既而雙方各有守、至廿分鐘之久、將完場時、廉軍迫得角球、活主踢、為荷息于亂軍中頂進網內(五比三)、移時鳴收軍、陣容如後、

▽蘇彝軍

奇勒	茲路萊
帕拿比	荷文士
文路	馬些路
活氏	

▽光華會

鍾劍輝	黃長翹
鍾耀林	卓石金
帕拉那	劉耀芬
雷米迪	劉全福
吳德榮	小告山奴

度妙射。會培福飛身撞出界。得免于難。此後陳光裕離場。警察僅以十人應戰。聖約瑟飛機總攻。未能取勝。遂成一比一和局。陣容下列。

▽聖約瑟

李安柄 劉榮光 甘榮士  
曾培福 花蘭地士 麥當奴  
夏仙米 亞申都士  
▽警察會

柏架 福夫 陳光裕  
泰羅 哥夫 花利亞  
畢力般 卜侯 劉升洪  
卜侯 黃文律

公開排球

南華苦戰

卒能擊敗太古

昨日公開排球賽。祇得南華對太古一場舉行。時屆開賽。南華祇得七人到場。勉強應戰。連失多人後。卒換場。林卓芝始趕到加入。但尚欠一人。雙

昨日兩戰結果  
 大公所舉辦之興華鼎  
 小型足球聯賽、昨日上午  
 舉行、有劉鏡濤、陳清源、吳  
 對大新、比賽結果、中興  
 以八對〇勝國貨、永安以  
 五對一勝大新、

蘇皇軍氣勢甚盛

光華敗走掃桿埔

後勁不繼乃致無法反攻

蘇皇軍與光華會對抗于掃桿埔、結果、光華先勝於  
 卒告收帳、開賽時光華軍勢頗盛、不及五分、卓白全  
 即陷一城(二比〇)、於是雙方固壁守、兩無建樹、  
 蘇軍荷息旋獨挺進、光華後衛固擋不來、反陷一城(一  
 比一)、光華小佔旋從右邊射球進網(二比二)、是時蘇  
 軍軍勢更見興盛、兩翼光華、前鋒馬比路、竟于三十  
 碼望射入一球(三比二)再占平手、嗣是蘇軍中鋒阿

一比一握手言和

警察會作結果約瑟于加路連山、結果一比一和、戰事常在在中後衛橋、兩軍前鋒均少准取之機會、聖約瑟未佳、警察則不能利用勇、而部受傷頗重、猶英勇、之抄擊、卜比即戰、能抗戰到廿五分鐘後、開警混戰廿分鐘後、告魯士逼近門前、妙切傳傳、身兼難以危城告急、即、身乘躍出、詎慮傷及軍軍人、突入、詎慮、先開槍、英、一比〇、警察既遭損失、

會演身手。

星島唯一的好印象，就是傳球準，而聯絡已非前純熟，昨日之勝，全是技倆所也。

先着陣容，再寫小節頭：

▽星島家

劉天申 葉北華

李天牛 黎兆榮

張榮才 宋聖聖 郭英祺

侯榕生 馮廣祥

徐亞輝 鄧廣祥

▽海軍會

韓尼維路 勃榮脫 駁納

基羅富利 韓尼路 李朋士

戰初不及兩分鐘，北華連兩切中，兆榮輕送給英祺，水兵後防守不到有這一着，基夫以守將不在，棄門撲出，英祺輕輕一挑，送球入網，問了紀錄。

戰事暫告沉寂，英祺却為韓尼維路暗喜，抬了

●佛道畢事，是制勝才，北華雖未制勝，卻仍與英祺

●天申中有後勁不繼之憾，豐聖雖受傷，然門路熟，

●座鎮三關，天生與榕生相佳，榮才生意冷淡，未有機

●會演身手。

出場，幸長指甲有靈，

瞬間又捉出陣，阿炳叔，

轉變為喜。

喜訊續傳，兆榮乘混

戰之際，偷過了羅富利的

防持，又入一雙，上半场

完，水兵依然吃了兩隻

蛋。

換位後，廣森傳中美

極，英祺在網旁躍高一頂，

打入第三隻。

水兵奮進，軒地猛力

衝門，在混亂中打破了光

蛋。

接着般納送球非朋士

，非朋士斜射一射，其勢

甚勁，由板回一球。

局勢緊縮，那知兆榮

又乘隙躍隔兩城，廿比二

，水兵終敗走體育路。



蒙生胚

盡專密血 此藥才告成功  
此十全補物 今後同登壽域

本品係用強壯動物胎  
胎作主劑配以惟他命  
礦物質賦下垂體人參  
牛肝等人身不可缺乏  
之有效成份再經科學  
製煉配合得宜故其補  
力遂超一切賜保命之  
上更非一般不合時代  
之單純補品所可望其  
項背者也

上海新亞藥廠最新貢獻

[illegible][illegible]

# 東南新戲院

三七八六二：話電業座主

名佈壯激險品球新放即日  
片大恐悲頑刺無出環映

## 碧落黃泉

作傑大偉 演賓鍾。氏貧菲小 星明大兩

FALCONER'S DEWNEY  
**GREEN HELL**

殺機密佈 地下寶殿 陰風慘冽 驚心動魄 駭人神速

○映放場早別特天今  
**天恨離歸魂**

間課 **魚雷** 巨映三下  
片間號期  
課換廿

券價連稅 前座二毫 中座三毫 小童三毫 頭等五毫 超等七毫

★夜場 一律 二毫 超等三毫 三毫 四毫 五毫 六毫 七毫 八毫 九毫 十毫 十一毫 十二毫 十三毫 十四毫 十五毫 十六毫 十七毫 十八毫 十九毫 二十毫 二十一毫 二十二毫 二十三毫 二十四毫 二十五毫 二十六毫 二十七毫 二十八毫 二十九毫 三十毫 三十一毫 三十二毫 三十三毫 三十四毫 三十五毫 三十六毫 三十七毫 三十八毫 三十九毫 四十毫 四十一毫 四十二毫 四十三毫 四十四毫 四十五毫 四十六毫 四十七毫 四十八毫 四十九毫 五十毫 五十一毫 五十二毫 五十三毫 五十四毫 五十五毫 五十六毫 五十七毫 五十八毫 五十九毫 六十毫 六十一毫 六十二毫 六十三毫 六十四毫 六十五毫 六十六毫 六十七毫 六十八毫 六十九毫 七十毫 七十一毫 七十二毫 七十三毫 七十四毫 七十五毫 七十六毫 七十七毫 七十八毫 七十九毫 八十毫 八十一毫 八十二毫 八十三毫 八十四毫 八十五毫 八十六毫 八十七毫 八十八毫 八十九毫 九十毫 九十一毫 九十二毫 九十三毫 九十四毫 九十五毫 九十六毫 九十七毫 九十八毫 九十九毫 一百毫

★日場 價目

**國泰戲院**

八五五六二：話電專定 口道什灣仔香

玉片歌險本新節目司梅美選今  
 王：之巨野驚印最全出公映天

**野人泰山記**

“TARZAN THE APLE MAN”

集一記人野名又山泰旅人譯滬

著名泰山夫婦尊尼威士慕拉慕連奧修利雲主雲成  
 者！飛騰山谷！野人王求！戲踏蠻地！威！大衆鑒施！姐在菲洲探！勇殺非豹！大勇遇敵！矯捷！遇敵！友等情節！白

下期映雷 巨片： 真假 聖俠 今天特 別場映 差利 遇攝 青鬼

**太平劇團** 即演

馬師曾 梁醒波 歐陽佩 趙樹芳 王中珠 梁錫麟 蔣碧明 區細明 梁冠南 鳳凰女 中環白貨公司 二八零 六六號 馬廷芳 客串

今晚仍演明日明晚  
馬師曾主新戲  
梁錫麟奪首本  
裝良婉倫  
押新劇

**忍棄枕** **邊人妻** **元狀得奪** **洪承嶠** **古千**

今晚仍演明日明晚  
馬師曾主新戲  
梁錫麟奪首本  
裝良婉倫  
押新劇

自價戲新晚今

太平位二元六  
太平座一元六  
前座一元  
大堂中八角  
大堂西五毫  
超等五毫  
三樓二毫

明晚起一連三晚演  
馬師曾主新戲  
押新劇

一元七 四毫 四毫半 一元 一元 五毫半

凡演夜戲十點後折收

定座電 路五六一六	<h1 style="text-align: center;">安平</h1>	今日聯映 獻映	<h1 style="text-align: center;">皇后</h1>	定座電 路三五五四
<p>巨俠諧驚鎗鉅年梅美 片艷趣險戰製度今高</p> <p>拍加勞加半衛利士和目性 演入等利奧主頭比理風格</p>	<p>福眼失勿 ◆ 噴開發最</p>	<p>adventure In wild Death Valley's most colorful days!</p>		
<p>換映戲院 明日州長</p>	<h2 style="text-align: center;">萬里征騎</h2>	<p>這是和埋士比利得愈新傑作，一個好酒武夫，獨取驛車橫渡沙漠，萬里長征，找尋鑽石。懷着一腔熱血，打好不平，報仇救友，仗義助奸，演出無限作品事蹟。是硬性影劇的典型。</p>	<h2 style="text-align: center;">20 MULE TEAM</h2> <p>Memo Reilly PICTURE</p> 	
<p>換映戲院 明日州長</p>	<p>皇后一日</p>		<p>Wallace BEERY</p>	
<p>換映戲院 邊城</p>	<p>平安血戰</p>			

光亞咭紙公司

土器橫直日曆玉上市

本公司曆年出品之橫直日曆玉及各種精美凹凸日曆牌款式繁多如蒙惠顧無拘多少一律歡迎

地址 英皇道一六一號  
電話式三五六九

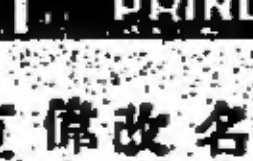
**民國**

院址 洛克道 電話 三〇三六

完成樓座 加建

快將開幕

耗十萬鉅資  
 費時兩月餘  
 作進一步改  
 革  
 爲諸君創造  
 進一步的享  
 受！



世界影壇  
名震已久  
故傳名者  
偉大巨片

**天重**

初 次 搬 演  
 柳 暗 花 明  
 精 陰 集  
 住 樓 天 日  
 志 遠 雲 霄  
 樓 賊 忍 辱  
 獲 愛 侶 驚 天  
 驚 天 仙 ！

**拜壽**

**風嬌**

**投水**

**螭**

**天**

# 大戲院

即日 放映 新環 球香 肉 盛大 名片

## 意中人

美威絲菲路氏合演



下期廿二 晚換武 戲公司 映片

鐵人手 萬大 不日 放映 歲快

映期只 一兩片 下期一 天日 不

THE  
STREET

即映 玲瓏 公司 出品

## 七

白燕 楚吳

——純潔而愛憐——  
——離人隨室勝比天——  
——神聖的戀愛——  
——身離魂別夢寐難——

映期只 一兩片

下期一 天日 不

飛 老 呆

**風流皇**

十點廿分  
兩點半  
五點半  
七點四  
九點半

放映  
特製  
官闈  
秘艷  
旖旎  
風流  
偉大  
歌曲  
美妙  
粵語  
五場

雲雪 雲雪 雲雪 雲雪 雲雪  
後 後 後 後 後  
皇 皇 皇 皇 皇  
流 流 流 流 流

薛 鄧 先 陳 雲  
樹 文 蘭 飾 小  
旗 打 國 收 細  
擁 破 片 入 錄  
（用通場夜日券價半）

合衆公司古裝俠義劇情巨片

**文素臣**

繼續放映

比集更加偉大

**文素臣**

二集

# 娛樂大戲院

電話定座 二一三五二 三一三五二

即日 兩點半 五點十分 七點 九點半 放映

第十二世紀紀雷公士公司香艷浪漫趣極動人巨片

## 桃花運

蘭絲 基尼 荷路 雙星 各演

風流水手環

遊世界！

天涯浪跡艷

史遍傳！

流亡島

彼得維利

主演

下期換映

倫比亞哥

公司恐怖

緊張巨片

下期重















# 特寫

## 一 從文藝界的活躍說起

因此，曾經一段時期活躍時髦的上海文藝界，就顯得分外的寂寥。然而值得我們大驚特驚的，直到今天為止，留在上海的文藝戰士們，跟其他部門的文化戰士一樣，始終不屈不撓，在惡魔的暗門下肩負起了更艱辛的工作，在被擠得孤島的市民們的耳邊，吼出了堅定而雄壯的吶喊。

此外，以青年為對象的雜誌，有「中美周刊」

二 再說到文化的各個部門，從整個文化界的各部門來看，除了文藝部門的文化戰士外，應當同樣在這里指出的，是文化的其他各部門的戰士，例如出版界，電影界，話劇界，播音界以及新聞界，或業餘工作，新近從業員在文化界的工作，對於一般市民們

可以說是最直捷的報類。他們以歐士的姿態，站在文化戰線的哨前，作爲孤島文化的進攻先鋒。也正因爲如此，□□□□□□□□□□  
的「年來中美日報的報費數目」被選作附刊，美報的年度設計計劃，申報館的週週無情的騷擾以及筆者如張似祖，程振寬等的慘過暗殺，都是

有「經濟叢報」，「中外經濟批評家」，「月報濟」「經濟叢報」，「銀錢學」，「銀行周報」，「立月月刊」、「公債會計」、「商業實務」等。電影方面的期刊有「長空」，「中國影戲院」，「綠色物報」，「電影藝術」，以及許多類似這些的刊物，一年來雜誌刊例的凋殘，不足惜我們的意圖。正

苦鬥的明艷紅粧。卒於在孤島特殊環境的戰鬥，條件甚大的任務，他們在低劣特殊環境的允可條件下，儘量編演了許多有消沉義感的、和現實相聯繫的脚本。例如「李秀成殉國」、「梁紅玉」、「明珠遺恨」、「海難」、「大明英烈傳」等等。編輯方面努力的，有于倫、顧仲彝、李健吾、吳天緒等人。

（二）加強文化的溝通，我們要設法將內地的精神食糧，大批地移殖到上海來。例如「上海一瞥」劇本內，還寫入香港、上海及反共一上海一瞥

市方面之努力，有京劇院和豫劇花園劇場。劇團人，主要的則是馮玉芳和梅蘭芳兩劇團。劇團之中心，以上海劇藝社和中國旅行劇團（尤以前者）最有生氣，最有力量。然而遺憾的，一年來的上海文化界，一方面固然在不惜犧牲，不計成敗的條件下，□□□□，在另一方面，也有自私自利，不顧大局，或低價的文化收買和自甘墮落，以利用出版業的靈活運用。

落者，這不是別的，就是灰色電影、黃色新聞和荒唐腐敗。

三、灰色新聞、黃色新聞荒唐腐敗

先說灰色電影。一年來上海的電影場，已遺失了他們的傳統，幾乎忍心地塗抹了過去那使所有他們改善——

組織自己，加強自己的力量。灰色電影、黃色新聞和荒唐腐敗，都在我們憎恨之列。至於怎樣去使他們改善——那就得首先需要我們自己起來，將他們自己厭斥。

惟有經過艱難的苦鬥以後，才能真正到達：蓬勃繁榮的再現，上海文化界的再建！

昆明

事的影响，如《玉鑰匙》、《杜十娘》、《刁劉氏》等，其實這種粗製濫造的無聊題材，會把上海民眾席捲在腐臭的死水潭，使他們永遠忘却他們一切應盡的神聖的任務。即使像《瀟湘秋雨》的題材，作風吧，則一落千丈，實像「瀟湘秋雨」的題材，和開團結束的配合小市民脾胃的作風，還不是七八年

比較著名的報紙，在以前此地有兩家，屬於文藝界是消沉的，或者更可以說是死寂的，因為雲南是個山區，同外界缺乏連絡，在高原上生活的人們是僻靜的，活動很少，因此影射這種偏僻的角落裏，在以前此地有兩家比較著名的報紙，也出版過不少小說，然

那些色澤小細又何嘗不是如此。凡刺紫，舞獅，賭場靜息他們的題材。尤其是黃色系調的裸體攝影，是它們銷路的惟一保障。而一些膽小讀者，也藉着「色」字，來掩飾其「淫」字。所以，電影界，特設前「姊妹花」的復活所。所以一年來是說，它造成了，上海從未有過的電影界的一片灰色。

所以普通的壽命總是極短，能繼續維持至六期以上，已是不可多得的了。

最近來見陽的作家，有沈從文，等長之類，而沈從文等，前兩人在震大担任文學院之課餘之

其次就是荒唐的廣播。無線電的廣播原是近代文明的一種交換思想的工具，小言之，它也可以廣播各種激昂的歌曲，以加強國民的民族意識；廣播

程，務者則保教育留之端緒，他們在早期即曾南的文化方面和期有貢獻，可是現在都已經地為本地報紙與期刊等撰文，可是現存實在那兒的祇有後者一人，施整存他本任授課授受「中國文學史」幹課，一年與他同時任教的是乎引任香港最早日報編輯，與他同時任教的

【昆明通訊】戰事未發生前，昆明的文

化界是消沉的，或者更可以說是死寂的，因為雲南是個山區，同外界缺乏連絡，在這高原上生活的人們是僻居的，活動很少能影響到這偏僻的角落裏，在以前此地有兩家比較著名的報紙，至於刊物方面，屬於文藝性質的，更寥寥無幾，至於出版週十餘冊，或可謂「多」了，但報紙則只有一張，即「新報」也者，實際上還是稱爲「不報」，要確切些，以一句蘇聯的勸業地帶大報還不多，即內容亦頗貧瘠，如管理印刷之不善，在在都使讀者感覺極其不便，我剛去昆明時候，每天報紙總要等到下午一兩點鐘才能看到，就這樣，許多電訊尚在陳腐不新的，所謂「舊報」也者，實際上還是稱爲「不報」。

可自自從外來的報紙遞此後，由於風氣之影響及編者之努力，這兩家報也改除一切以前舊態，積極地迎頭趕上，到現在它在一切方面已離合以嶄新活潑的姿態出現，尤以

程，務者則保衛教育之端緒，他們在早期雲南的方面刊會留有貢獻，他們都經心地爲本地報紙定期刊寫等撰文，可是現存留在那兒的祇有後者一人，旋發存他本坦任講授「中國文學史」單課，一年移即他往，與歐茲孚同任香島島日報編輯，移他司時任教的

雲南日報社址在一處偏僻而爲全國性的報紙，它每日銷數大概有萬份左右，是雲南銷數最多者，它現在的編輯很執照，自己專電亦頗多，每星期有星期專論，由各學者分任執筆，其他副刊有「南風」「婦女」等，各處通訊亦時刊載，它原來社長保潔玉料，本年春間

通訊的文章，而被昆明各界認為有侮辱滇人之嫌惡，終於驚來憤慨中，離開雲南，而往重慶，現在中大任職，這也可謂抗戰文化界中一件小波折。

沈從文過去所作小說背景，多取材于邊疆，其特殊之風調極為讀者所歡迎，可是自從他在大公报文藝版上發表「湘西」一文後，他已不大從事于小說之寫作，他最近的生活似乎很恬靜，他的住家就在翠湖邊上，平常人們也很容易見到這位有著沉穩性格架著眼鏡的中年人同他的妻子啦。

事變後不久，聚在昆明的雲南作家周樹松、李雲鵬等曾創設「文藝季刊」，是一種雜文、小說的期刊，裏面所刊各文都有著獨特的風格，有濃烈的鄉土氣息，當時上述三家亦經常為其撰文，可惜它因為經濟力不足，出至三四期就不幸夭折了。

隨著各學校之遷滇，大批文化人都集中到這，這裏包括有教授，有講師，還有無數正從事學習寫作之學生，他們直接間接貢獻他們的力，使雲南的文化逐漸性質量上提高起來。

屬於專門研究學術的刊物，重要的有今日評論、與「新雲南」，兩者都係以學術為

立場，前者是週刊，它是由西南聯大一般敎授所舉辦的，它的形式和內容，與事變前在北平出版的「獨立評論」完全相同，或者也可以說就是由這兒變而成的，所刊載各文，均係由當今名學者執筆，對每一專門問題，舉

凡政治經濟歷史等各種動態，具有精微的宏論，它的銘路極廣，經常撰文的，有名教授錢端升，羅宗翰，卅，佛泉，潘光旦，王雲五，錢穆，雷宗翰，傅恆孫等，後者係由傅鳳儀主編，它是半月刊，登載各文均與前者性質極相似，執筆者亦多係教授，過去西南聯大

此外，專門研究邊疆問題的有「西南邊疆」，它注重啓發人們對於西南腹地之富源及地理之智識，名地理學家張其鈞，常爲大馮友蘭先生的抗戰新哲學書連續在此刊發表。

其據文，過去如修築汕頭鐵路及金沙江開鑿等問題，此刊物都能融會介紹各派意見，俾供獻于政府而作為參考。

今年春間，雲大政經系主任林同濟教授曾創一刊物，名「戰國策」，據其發刊詞云，目前中國王與我國時代同，因血育各同

經常撰稿者有沈從文，陳銓等。屬於一般綜合性質的，有省黨部所創辦之青年月刊，與本地文化人所辦之「南方」等，至關於文藝方面的，最主要的係，文化協

報紙均時刊載外，昆明向出版有「詩歌」爲一會雲南分會所創辦之文化刊物，它不僅量登載會員之作品，並竭力提拔新作。外，過去曾舉辦過，「九月文藝競賽」，並發通訊和報告文學運動，收效極大。

在雲南，詩歌運動似乎也不沉寂，除各

純詩歌之定刊物，寫稿者有朱自清，穆木天，彭慧及朗吟詩人高蘭等。

雲南本有兩種主要報紙，它就是「雲南日報」與「民國日報」過去當外來的報尚未運滇前，這兩家報紙也許因為沒有人競爭，所

報」也者，實際上還是稱爲「午報」，要強調那些內容太簡陋貧乏他如管理、印刷之不善，在在都使讀者感着極其不便，我剛去昆明時候，每天報紙總要到下午一兩點鐘才能看到，就這様，許多電訊尙是陳腐不換的，所謂「日

可是自從外來的報紙遷此後，由於風氣之影響及編者之努力，這兩家報也改除一切以前弱點，積極迎頭趕上，到現在它在一切方面已舉全以嶄新活潑的姿態出現，尤以

「雲南日報」它址在昆一躍而爲全國性的報紙，它每日銷數大概有幾份左右，是雲南銷數最多者，它現在的編排很熟練，自己專電亦頗多，每星期有星期專訊，由各學者分任執筆，其他副刊有「南風」「婦女」等，各地通訊亦特別載，它原來社長孫毓玉科，本年春間

刊登法律廣告者請注意



